**Звіт керівника**

**Комунального вищого навчального закладу**

**«ХЕРСОНСЬКЕ МУЗИЧНЕ УЧИЛИЩЕ»**

**Херсонської обласної ради**

**Липи Олени Анатоліївни**

1. **Загальна характеристика навчального закладу**

Комунальний вищий навчальний заклад «Херсонське музичне училище» Херсонської обласної ради є вищим навчальним закладом І рівня акредитації, здійснює освітню діяльність за напрямом підготовки «Мистецтво», спеціальністю «Музичне мистецтво» і є єдиним в області навчальним закладом з підготовки професійних музикантів.

Офіційною датою відкриття училища є 1 вересня 1908 року.

У 2018 році виповнюється 110 років від дня народження навчального закладу.

Освітня діяльність здійснюється на підставі витягу ВО № 00818-081801 з Єдиної державної електронної бази з питань освіти щодо здійснення освітньої діяльності закладу освіти у сфері вищої освіти (наказ МОН України від 22.05.2017 року № 102-Н), з ліцензованим обсягом прийому на денну форму навчання 80 осіб.

Одночасно з наданням вищої освіти освітньо-кваліфікаційного рівня молодший спеціаліст (сертифікат про акредитацію серія НД-І № 2280435 від 05.07.2016 року (Протокол № 122, Наказ МОН України від 06.07.2016р. № 806, термін дії сертифіката - 01.07.2026 року) Херсонське музичне училище забезпечує здобуття студентами повної загальної середньої освіти (Свідоцтво про атестацію серія АЕ № 043561 від 31.07.2014 року, термін дії – 10 років).

На базі училища працює Школа педагогічної практики, яка забезпечує проходження практики студентами. Контингент школи складає 107 учнів.

Навчальний заклад має необхідне кадрове, матеріально-технічне, навчально-методичне забезпечення навчального процесу, демонструє успішність та якість навчальної роботи.

1. **Освітня діяльність**

Освітня діяльність в училищі здійснюється за **денною** формою навчання на основі базової та повної загальної середньої освіти. Контингент студентів станом на 01.04.2017 року складає - **230 студентів**, в тому числі за спеціалізаціями:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Фортепіано  | - | 42 |
| Оркестрові струнні інструменти  | - | 29 |
| Оркестрові духові та ударні інструменти  | - | 26 |
| Народні інструменти  | - | 33 |
| Спів | - | 29 |
| Хорове диригування  | - | 31 |
| Теорія музики | - | 12 |
| Музичне мистецтво естради | - | 28 |

Освітня діяльність училища з підготовки фахівців за спеціальністю «Музичне мистецтво» організована відповідно до законів України «Про освіту», «Про вищу освіту», складових галузевого стандарту вищої освіти України – освітньо-професійної програми, освітньо-кваліфікаційної характеристики та засобів діагностики якості вищої освіти. Освітньо-кваліфікаційна, освітньо-професійна програми та засоби діагностики мають варіативні компоненти для 8 спеціалізацій, за якими здійснюється підготовка фахівців у КВНЗ «Херсонське музичне училище» ХОР.

На основі освітньо-професійної програми складені навчальні плани за кожною спеціалізацією.

Відповідно до навчальних планів складаються графік навчального процесу, розклад занять, педагогічне навантаження викладачів на навчальний рік, навчальні програми, робочі навчальні програми, навчально-методичні комплекси дисциплін.

Навчально-методичні комплекси дисциплін містять опорні конспекти лекцій, плани семінарських занять, матеріали щодо організації самостійної роботи студентів, завдання до семінарських занять, методичні рекомендації до написання курсових робіт, контрольні роботи, тести, музичні вікторини та ін.

Зміст екзаменаційних білетів та методичні матеріали розглядаються та погоджуються на засіданнях циклових комісій. Повнота виконання навчальних програм контролюється заступником директора з навчальної роботи та головами циклових комісій наприкінці кожного семестру.

Методична робота в училищі спрямована на реалізацію єдиної методичної проблеми, яка визначається і затверджується кожного року на серпневій педагогічній нараді. В училищі вивчається та запроваджується в навчальний процес педагогічний досвід кращих викладачів. Викладачі беруть участь в обласних методичних об’єднаннях, семінарах, всеукраїнських науково-методичних та науково-практичних конференціях, творчо працюють студенти, які є неодноразово переможцями і призерами багатьох регіональних всеукраїнських та міжнародних конкурсів.

У навчальному закладі створена система пошуку та підтримки творчо-обдарованих дітей, стимулюється їх професійне зростання, участь у професійно-музичних конкурсах, фестивалях. Так, у 2017 році лауреатами Всеукраїнських, Міжнародних, регіональних конкурсів стали 48 студентів. Серед них:

* І премії - 15 осіб;
* ІІ премії -12 осіб;
* ІІІ премії - 4 особи;
* Гран-прі - 4 особи;
* Дипломанти - 5 осіб.
* Переможцями олімпіад та мовно-літературних конкурсів стали 8 осіб.

**Лауреати Херсонського музичного училища 2017 року**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Конкурс** | **Нагорода** | **Лауреат** |
| 1 | Всеукраїнський фестиваль-конкурс «Київські каштани», лютий 2017р. | **ГРАН — ПРІ** | Гонтаренко Маргарита |
| 2 | Всеукраїнський фестиваль-конкурс виконавців на оркестрових струнних інструментах ім..Ю.П.Хілобокова м.Кіровоград, лютий 2017р. | **диплом****ІІ ступеня** | Нерсесян Амалія |
| 3 | І Міжнародний конкурс-фестиваль мистецтв «sf STANKOVYCH fest»Солочин Закарпаття, 9-12 лютого 2017р. | **Лауреат****І ступеня у номінації «Музичне мистецтво»** | Сарапульцев Юрій |
| 4 | ІІ етап VІІ Всеукраїнської олімпіади з української мови серед студентів ВНЗ І-ІІ рівнів акредитації Херсонської області, 23 лютого 2017р. | **ІІІ місце** | Худякова Ганна |
| 5 | Відкритий конкурс молодих виконавців «Каховка запрошує», 27 лютого 2017р. | **диплом ІІ ступеня** | Гусарьова Кристина |
| 6 | ХХІІ Всеукраїнський фестиваль-конкурс виконавців на народних музичних інструментах«Провесінь»м. Кропивницький, 28 лютого 2017р. | **диплом І ступеня у номінації «Акордеон»** | Сарапульцев Юрій  |
| 7 | **диплом І ступеня у номінації «Баян»** | Садовий Сергій  |
| 8 | **диплом І ступеня у номінації «Бандура вокальна»** | Колюх Олексій  |
| 9 | **диплом ІІ ступеня у номінації «Акордеон»** | Лесик Ростислав  |
| 10 | **диплом ІІ ступеня у номінації «Бандура інструментальна»** | Резніченко Любов  |
| 11 | **диплом ІІ ступеня у номінації «Акордеон»** | Гуменюк Юлія  |
| 12 | Міжнародний фестиваль творчості «Sunny Fest» - 2017, м. Одеса, 03 березня 2017р. | **Лауреат І ступеня****у номінації** **«Академічний вокал»** | Кондакова Анна |
| 13 | ІІІ Міжнародний конкурс-фестиваль «Дни баяна, аккордеона и гармони в Белгороде», м. Бєлгород, Росія 17 березня 2017р. | **лауреат****І ступеня** | Садовий Сергій  |
| 14 | ХІІІ Джазовий конкурс пам´яті Ростислава Кобанченка, м. Одеса18 березня 2017р. | **Диплом****у номінації «Електрогітара»** | Гайченя Микита  |
| 15 | **Диплом лауреата** | Вокальний ансамбль «CHROMATONIX» |
| 16 | **Диплом лауреата****у номінації «Вокал»** | Арушанян Маріетта  |
| 17 | **Диплом лауреата****у номінації «Вокал»** | Політика Маргарита  |
| 18 | **Диплом лауреата****у номінації «Вокал»** | Куртоглу Аліна  |
| 19 | ІІ Всеукраїнський конкурс молодих джазових виконавців «Джаз-палітра 2017», м.Черкаси26 березня 2017р. | **Гран-При** | Вокальний ансамбль «CHROMATONIX» |
| 20 | **Диплом****І ступеня** | Арушанян Маріетта  |
| 21 | **Диплом****ІІ ступеня** | Політика Маргарита  |
| 22 | **Диплом****ІІ ступеня** | Куртоглу Аліна  |
| 23 | **Диплом****ІІ ступеня** | Архипкіна Дарія  |
| 24 | ІІ етап ХVІІІ Всеукраїнської олімпіади з математики серед студентів ВНЗ І-ІІ рівнів акредитації Херсонської області,28 березня 2017р. | **ІІІ місце** | Оскаленко Ліна  |
| 25 | І всеукраїнський конкурс з теорії музики ім. В.І.Скуратовського м.Дніпропетровськ,04 квітня 2017р. | **І місце** | Усенко Олександра |
| 26 | **ІІІ місце** | Слабошпицька Анна  |
| 27 | ХІ всеукраїнський конкурс вокального мистецтва ім. Бориса Гмирі, м. Дніпро,08 квітня 2017р. | **Лауреат****ІІІ ступеня****старшої групи** | Крайнов Денис |
| 28 | ІІ всеукраїнський відкритий конкурс молодих джазових виконавців «Performance JAZZ 2017» м.Миколаїв, 09 квітня 2017р. | **Срібний диплом****У номінації «Гітара»** | Домнінський Антон |
| 29 | Міжнародний мовно-літературний конкурс учнівської та студентської молоді імені Тараса Шевченка, 04 Квітня 2017р. | **Диплом****ІІІ ступеня** | Оскаленко Ліна |
| 30 | **Диплом****ІІІ ступеня** | Усенко Олександра |
| 31 | Міжнародний фестивалю-конкурс мистецтв «Зіркові Хвилі Талантів»м. Скадовськ, 22 липня 2017р. | **Лауреат І премії****ІІІ - вікова категорія, інструментальна музика** | Гонтаренко Маргарита |
| 32 | Міжнародний фестиваль-конкурсь «Зорепад» м. Миколаїв, Жовтень 2017 р. | **Лауреат І премії** | Соколенко Наталія |
| 33 | Перший Всеукраїнський конкурс вокалістів «СПІВУЧА УКРАЇНА»пам’яті Ольги Благовидової, м. Одеса,26-29 жовтня, 2017 р. | **Лауреат ІІ премії****Категорія «А»** | Герасименко Дмитро |
| 34 | Міжнародний фестиваль-конкурс «Україна єднає світ», м. Київ, Листопад 2017 р. | **Диплом І ступеня****категорія 13-15 років,****естрадний вокал** | Палій Богдан |
| 35 | ХІ Международный конкурс молодых пианистов им. Алемдара Карамановаг. Симферополь, 13-20 ноября 2017 р. | **Лауреат III премии** | Соколенко Наталіяучениця ШПП |
| 36 | Х международный конкурс исполнителей на народных инструментах "КУБОК БЕЛОГОРЬЯ"Россия, г. Белгород, 20-24 ноября 2017 р. | **Лауреат ІІ степени****Баян, ІV группа** | Садовий Сергій |
| 37 | VIII Міжнародний мовно-літературний конкурс ім.Т.Шевченка серед студентів ВНЗ І-ІІ рівня акредитації Херс.обл., м.Херсон, 14 грудня 2017 р. | **І місце****у ІІ (обласному) етапі** | Оскаленко Ліна |
| 38 | VIII Міжнародний мовно-літературний конкурс ім.Т.Шевченка серед студентів ВНЗ І-ІІ рівня акредитаціїХерс. обл., м.Херсон, 14 грудня 2017 р.  | **ІІ місце****у ІІ (обласному) етапі** | Костецька Анна |
| 39 | ХVIII Міжнародний конкурс з української мови ім. П.Яцика серед студентів ВНЗ І-ІІ рівня акредитації Херсонської області, м. Херсон, 18 грудня 2017 р.  | **ІІ місце****у ІІ (обласному) етапі** | Слабошпицька Анна |
| 40 | ХVIII Міжнародний конкурс з української мови ім. П.Яцика серед студентів ВНЗ І-ІІ рівня акредитації Херсонської області, м. Херсон, 18 грудня 2017 р. | **ІІІ місце****у ІІ (обласному) етапі** | Оскаленко Ліна |
| 41 | «НОВОРІЧНИЙ ЗОРЕПАД»Перший телевізійний фестиваль, м.Херсон, грудень 2017 р. | **Гран-прі****«Вокал», 16+** | Деордіца Аліна |
| 42 | Міжнародний фестиваль-конкурс «Барвиста осінь» проект«Квітуча Україна» м.Київ, грудень 2017 р. | **Лауреат****І премії** | Деордіца Аліна |
| 43 | Перший відкритий Всеукраїнський фестиваль джазового мистецтва«ДЖАЗ НА ПОШТОВІЙ», грудень 2017 р. | **І місце** | Куртоглу Аліна |
| 44 | ХХІV МІЖНАРОДНИЙ МУЗИЧНИЙ ФЕСТИВАЛЬ ВИКОНАВСЬКОГО МИСТЕЦТВА «Музика – наш спільний дім» Третій відкритий конкурс естрадно-джазового мистецтва, 9-10 грудня 2017 р | **Лауреата премії****Гран-прі****В номінації: «вокалісти-солісти»** | Куртоглу Аліна |
| 45 | Всеукраїнський конкурсмолодих вокалістів ім. Василя Сліпака Львівська обласна філармонія 15-20 грудня 2017 р. | **Дипломант****І категорії, баритон** | Соколовський Володимир |
| 46 | Всеукраїнський конкурсмолодих вокалістів ім. Василя Сліпака Львівська обласна філармонія 15-20 грудня 2017 р. | **Лауреат ІІІ премії****І категорії, сопрано** | Зіневич Марина |
| 47 | Міжнародний фестиваль – конкурс мистецтв «Зорепад», м. Миколаїв, Грудень 2017 | **Лауреат І ступеня** | Пшебильська Влада |
| 48 | Всеукраїнський фестиваль-конкурс мистецтв «Мелодії і Ритми над Ворсклою» м. Полтава, Грудень 2017 | **Лауреат ІІ ступеня****номінація - естрадний вокал** | Пшебильська Влада |

Практичне навчання студентів організовано відповідно до навчального плану. В залежності від спеціалізації студенти проходять різні види практик: педагогічну, концертмейстерську, практику роботи з оркестром, практику роботи з хором, лекторську, концертно-виконавську.

Практика студентів є невід’ємною частиною процесу підготовки спеціалістів і проводиться на базі Школи педагогічної практики училища та дитячих музичних шкіл міста (про що укладені відповідні договори, які оновлюються щороку).

Зміст і послідовність проходження практики визначаються навчальним планом та програмами. Педагогічна практика проводиться протягом п'ятого – восьмого семестрів без відриву від теоретичного навчання.

Практика студентів передбачає безперервність та послідовність її проведення. Практичне навчання – є одним з головних напрямів діяльності КВНЗ «Херсонське музичне училище» ХОР.

Контроль за організаційним та навчально-методичним забезпеченням навчально-виховного процесу в КВНЗ «Херсонське музичне училище» ХОР покладено на керівництво училища, циклові комісії. Питання організації та проведення навчального процесу розглядаються на засіданнях педагогічної, адміністративної ради, навчально-виховної комісії. Рішення педагогічної ради є обов’язковими для виконання всіма педагогічними працівниками та студентами КВНЗ «Херсонське музичне училище» ХОР.

**3. Формування контингенту студентів**

У КВНЗ «Херсонське музичне училище» ХОР в повному обсязі виконуються вимоги законодавчих та нормативних документів щодо організації та проведення прийому студентів на навчання.

Основним джерелом поповнення контингенту є випускники початкових спеціалізованих мистецьких навчальних закладів, музичних студій, а також обдаровані учасники художньої самодіяльності.

В училищі склалася та успішно працює система профорієнтаційної роботи, яка базується, в першу чергу, на співпраці з обласним навчально-методичним центром культури і мистецтв Херсонської облдержадміністрації та з дитячими школами естетичного виховання області та міста. На базі училища систематично проводяться обласні конкурси дитячого виконавського мистецтва та олімпіади з музично-теоретичних предметів. Викладачі училища проводять семінари, конференції, відкриті академічні концерти, майстер-класи, відкриті уроки, надають методичну допомогу викладачам ДМШ області, виявляють та консультують обдарованих дітей Херсонщини.

Так, у 2017 році за участю викладачів Херсонського музичного училища, у переважній більшості на базі навчального закладу, проведені:

- **18.03.2017р**. Обласна олімпіада з музично-теоретичних дисциплін учнів ШЕВ «Юні таланти»;

- **25.03. 2017р**. Обласний фестиваль-конкурс учнів старших класів «Херсонський первоцвіт»;

- **09.12.2017р**. Обласний фестиваль-конкурс учнів молодших класів ШЕВ «Первоцвіт- дебют».

***Майстер-класи проведені викладачами музичного училища****:*

***22.02.****2017* Обласний семінар-практикум для викладачів відділів струнно-смичкових інструментів ШЕВ Херсонської області*;*

***25.02****.2017* Майстер-клас для викладачів відділів струнно-смичкових інструментів Каховської школи мистецтв за темою «Робота зі скрипалями – початківцями над штрихами»*;*

***28.02****.2017* Майстер-класи для викладачів відділів «Струнно-смичкові інструменти» та «Оркестрові духові та ударні інструменти»шкіл естетичного виховання м.Херсона та області на курсах підвищення кваліфікації

***03.03****.2017.* курси підвищення кваліфікації викладачів «Теорія музики»шкіл естетичного виховання м.Херсона та області*;*

***04.03****.2017.* Майстер-клас для викладачів по класу фортепіано за темою «Основи джазової імпровізації на фортепіано»*;*

***18.03****.2017* Майстер-клас за темою «Робота над основами дихання та звуковидобування» на базі Каховської школи мистецтв, за участю зразкового хору «Перлина»;

***28.03****.2017* Майстер-клас за темою «Художні образи в музичних творах. Технічні пріоритети. Розвиток масштабного мислення» на базі Херсонської школи мистецтв №1, з учнями ШМ№1;

***08.04.****2017р.* Обласний семінар-практикум для викладачів по класу фортепіано ШЕВ Херсонської області*;*

***27.09.****2017р.* Обласний семінар-практикум для викладачів вокально-хорових відділів ШЕВ Херсонської області*;*

***11.10.****2017р.* Обласний семінар-практикум для викладачів музично-теоретичних дисциплін ШЕВ Херсонської області*;*

***01.11****.2017* Майстер-клас на базі Херсонської школи мистецтв №1, з учнями ШМ№1;

***24.11****.2017* Майстер-клас за темою «Робота над крупною формою у класі фортепіано» для викладачів по класу фортепіано.

Педагогічний колектив музичного училища спрямований на роботу у професійному зв’язку з дитячими музичними школами Херсонської області і є методичним центром для початкової ланки музичної освіти.

Системна і злагоджена профорієнтаційна робота в училищі дає можливість виконати у повному обсязі державне замовлення на підготовку фахівців. У 2017 році на І курс зараховано 61 особа, на ІІ курс – 4 особи.

**4. Кадрове забезпечення навчально-виховного процесу**

Навчальний процес забезпечують 93 викладача; серед них 2 - кандидати наук, 23 - викладачі-методисти, 11 - старші викладачі, 52 викладачі мають вищу категорію, 19 викладачів мають першу категорію, 11 викладачів – другу категорію, 8 – викладачі-спеціалісти. Середній вік викладачів – 49 років.

Серед викладачів училища 1 - народний артист України, 8 - Заслужені працівники культури України та 2 - кандидати мистецтвознавства.

Педагогічні працівники КВНЗ «Херсонське музичне училище» ХОР є випускниками музичних академій (консерваторій) України, в тому числі Київської, Одеської, Донецької, Львівської, Харківської. Більшість з них у минулому закінчили Херсонське музичне училище.

В училищі забезпечується у повній мірі проходження кожні п’ять років підвищення кваліфікації усіма викладачами. Останнє підвищення кваліфікації проходило у період з 01 по 05 березня 2016р. і було здійснене Інститутом публічного управління та кадрової політики НАКККіМ.

 Раз на п’ять років педагогічні працівники училища проходять атестацію.

Кваліфікація та педагогічний досвід викладачів КВНЗ «Херсонське музичне училище» ХОР відповідають, акредитаційним вимогам підготовки молодших спеціалістів за спеціальністю «Музичне мистецтво».

**5. Матеріально-технічне забезпечення**

Матеріально-технічна база училища включає в себе: два навчальні корпуси загальною площею 5395 м2, в них розташовані три концертні зали, 70 навчальних аудиторій, з яких 6 – навчальні кабінети, одна лабораторія звукозапису, бібліотека з читальною залою на 25 місць, одна спортивна зала, 2 буфети, медичний пункт. Училище має гуртожиток на 60 місць та навчально-допоміжні приміщення.

Матеріально-технічна база потребує оновлення і підтримання її у робочому стані. Так у 2017 році проведені ремонтні роботи:

в приміщенні учбового корпусу №1, що по проспекту Ушакова, 39

* поточний ремонт системи опалення та водопостачання (заміна вузла на постачання води на будівлю) на загальну суму 45000 грн.

в приміщенні учбового корпусу №2, що по вул. Богородицькій,7 :

- поточний ремонт котла на твердому паливі на суму 21853 грн.;

- поточний ремонт розподільного щита (обладнання живлення котельні, флігелів і складу) та поточний ремонт санвузлів (жіночого та чоловічого туалетів) на загальну суму 63600 грн.

в приміщенні студентського гуртожитку, що по вул. Богородицькій,19 на загальну суму 11323 грн.:

* заміна трубопроводу під енергозберігаючими котлами
* часткова заміна трубопроводу душової кімнати
* встановлена нова батарея опалення в душовій кімнаті

У 2018 році плануються:

- капітальний ремонт великої концертної зали учбового корпусу №1

- поточні ремонти системи опалення учбового корпусу №1 та електрощитової учбового корпусу №2,

Потребують ремонту:

* підлога спортивної зали,
* дах учбового корпусу №1,
* студентський гуртожиток.

З метою енергозбереження необхідно здійснити термосанацію приміщень великої концертної зали, з подальшим закінченням ремонту фасаду учбового корпусу№1 по пр-ту Ушакова,39.

На початок опалювального сезону був створений запас палива – 120,2 тон вугілля (купили 56 тон на суму 198800 грн.)

Музичний інвентар училища налічує 19 роялів, 79 піаніно, 3 скрипки, 47 домри, 29 балалайок, 14 тромбонів, 6 саксофонів,1бас-гітара,2 гітари акустичні, 11 фаготів, 11 гобоїв, 9 кларнетів, 6 бандур, 6 барабанів, 27 баянів, 3 акордеони, 8 контрабасів, 15 флейт, 11 віолончелі, 8 валторн, 2 кобзи, 21 труба, 1 гусла («Садко»), 1 кобза шестиструнна, 1 цимбали, 3 ударні установки, 2 комплекти музичних інструментів для духового оркестру, підсилювальну апаратуру загальною потужністю 4 кВт, освітлювальну апаратуру потужністю 9 кВт, спеціальне обладнання для проведення концертів та багато іншого.

Музичні інструменти потребують постійної уваги та підтримання в робочому стані.

В межах бюджету проводиться робота по оновленню меблів та технічного оснащення кабінетів, придбання спортивного інвентарю, поступова заміна ламп розжарювання на світлодіодні тощо.

Матеріально-технічна база училища дозволяє опанувати програмний матеріал з практичних, теоретичних, гуманітарних, соціально-економічних дисциплін та предметів загальноосвітнього циклу. Частина аудиторій обладнана аудіо та відеоапаратурою.

**6. Виховна робота**

Система виховної роботи організована у відповідності з Конституцією України, Законами України, наказами Міністерства культури України, Міністерства освіти і науки України. Вона здійснюється відповідно до плану виховної роботи, який є структурним блоком комплексного плану роботи училища і планується на кожний рік. У виховній роботі застосовуються інноваційні форми, такі як: тематичні вечори, диспути, дискусії, інтелектуальні аукціони, конференції, турніри знавців рідної мови, тренінги, конкурси, українські вечорниці, спортивно-патріотичні «Козацькі забави», дні здоров’я. Надається соціально-педагогічна консультативна допомога студентам і батькам. Для виховання поваги до історії навчального закладу, його традицій, впевненості в своїй майбутній професії в училищі створено музей історії училища.

Педагогічний колектив Херсонського музичного училища використовує новітні педагогічні технології, що сприяють формуванню середовища, яке розвіває, навчає та виховує. Головним в діяльності педагогічного колективу є індивідуальний підхід у вихованні особистості студента, стимулювання його внутрішніх сил до саморозвитку й самовиховання. Вся виховна робота проводиться з урахуванням актуальних завдань освіти, спирається на інтереси студентів, поєднуючи словесні та практичні методи виховання, відповідно до вікових особливостей, рівня вихованості студентів, з урахуванням ювілейних, суспільно політичних дат, подій у житті України.

Формуванню особистості молодої людини, її духовному та фізичному становленню сприяє участь в заняттях різноманітних клубів за інтересами: (клуб «Феміда», фольклорний клуб «Венцерада», клуб «молодь обирає здоровий спосіб життя», дискусійний клуб «чорне та біле» ). Відкриті заняття цих клубів проводяться в малих актових залах. На ці зустрічі запрошуються працівники правоохоронних органів, громадські діячі, провідні лікарі, працівники художніх салонів. Ці заходи сприяють формуванню розумної оцінки нашої дійсності, активної життєвої позиції, правової грамотності , моральних принципів.

Цікава та ефективна робота об’єднує колективи музичного училища та обласних бібліотек, музеїв, обласного палацу культури, обласного палацу юнацької та дитячої творчості. Стало традицією проводити спільні творчі проекти.

**7. Якість підготовки і використання випускників**

Державна атестація випускників КВНЗ «Херсонське музичне училище» ХОР проводиться у формі державних екзаменів відповідно до освітньо-професійної програми та навчальних планів. Аналіз завдань та програм державної атестації свідчить, що їх зміст дає можливість виявити рівень теоретичної та практичної підготовки фахівців. У 2017 році випускники училища отримали оцінки: «відмінно» – 66%, «добре» – 34%; абсолютна успішність склала 100%, якість - 100%.

У 2017 році училище закінчили 63 студенти.

Працюють за направленням у закладах культури міста Херсона та області – 22 випускники (35%).

Вступили на навчання у вищі навчальні заклади ІІІ-ІV рівня акредитації 40 випускників (63,5%).

Випускники училища продовжують навчання переважно у таких навчальних закладах:

* Національна музична академія України ім. П.Чайковського
* Одеська національна музична академія ім. А.Нежданової
* Львівська національна музична академія ім. М.Лисенка
* Харківський національний університет мистецтв ім. І.Котляревського
* Київський інститут музики ім. Р.Глієра
* Дніпропетровська академія музики ім.М.Глінки
* Херсонський Державний університет
* Київський національний університет культури і мистецтв
* Миколаївська філія Київського Національного університету культури і мистецтв
* Національний педагогічний університет ім.М.П.Драгоманова
* Миколаївський національний  університет ім. В.О.Сухомлинського
* Київський університет ім. Б.Грінченка

Випускники училища складають основу педагогічних колективів дитячих музичних шкіл області, працюють у загальноосвітніх школах (викладачі музики), дошкільних закладах (музичні керівники), вливаються в творчі колективи Херсонщини.

В училищі ведеться облік працевлаштування випускників. Тісний зв’язок, що підтримується з випускниками училища, дає можливість відслідкувати процес адаптації та використання випускників спеціальності «Музичне мистецтво», їх закріплення на робочих місцях, кар’єрне зростання. Частка випускників, які отримали направлення на роботу, складає 100%.

Щорічно на колегії управління культури Херсонської обласної державної адміністрації розглядається питання профорієнтаційної роботи та закріплення на місцях випускників училища.

Якість підготовки, використання фахівців відповідає акредитаційним нормативам підготовки молодших спеціалістів.

**8. Профорієнтаційна робота та концертна діяльність.**

Цікавим та насиченим є творче життя музичного училища: концерти, творчі вечори, звіти художніх колективів, музичні фестивалі, конкурси та інше.

Концертні зали завжди гостинно відкриті для шанувальників музики.

У навчальному закладі працюють творчі колективи, які забезпечують освітню діяльність:

* симфонічний оркестр,
* камерний оркестр,
* духовий оркестр,
* хор
* джаз-бенд,
* оркестр народних інструментів
* оркестр української народної музики «Венцерада»,
* ансамбль бандуристів «Вільні крила».
* ансамбль скрипалів,
* вокальний ансамбль «Мак»,
* вокальний ансамбль «Хроматонікс».

За останні 5 років навчальні творчі колективи посідали призові місця у регіональних фестивалях та конкурсах, брали участь у визначних подіях міста, області та держави.

Творчі колективи, викладачі та студенти проводять велику концертну роботу з пропаганди вітчизняної, світової музичної класики. Концертна палітра різноманітна: від сольних концертів талановитих студентів, концертів класів провідних викладачів, окремих творчих колективів до звітних концертів відділів, загально училищних, ювілейних, святкових, шефських, благодійних тощо.

Серед найбільш важливих концертів 2017 року були:

**19.01.2017** Різдвяно-новорічний концерт за участю творчих колективів та студентів музичного училища

**30.01.2017** Святковий концерт за участю студентів та викладачів відділу духових та ударних  інструментів  «Зимовий серпантин»

**24.02.2017** Театралізоване фольклорне свято «Українська масляна 2017»

**10.03.2017** Великий концерт української музики та поезії.

**07.04.2017** Концерт симфонічного оркестру Херсонського музичного училища Диригент та художній керівник - Заслужений працівник культури України диригент Сірий Д.А.

**12.04.2017** Концерт фортепіанної музики «Квітневі варіації» (творчий звіт відділу фортепіано)

**25.04.2017** «Mini-Fest-Jazz 2017» до всесвітнього дня джазу

**29.04.2017** Творчий звіт солістів та колективів Херсонського музичного училища

**04.10.2017** Святковий концерт творчих колективів та солістів Херсонського музичного училища, присвячений міжнародному Дню музики, Дню вчителя «Від серця до серця з любов’ю»

**23.11.2017** Концерт пам’яті жертв голодомору Херсонської обласної філармонії і ХМУ «До тебе, брате, сестро».

**25.11.2017** Концерт пам’яті жертв голодомору. Спогади очевидців у аудиозаписах, музичний супровід гурту «Венцерада». Керівник заслужений працівник культури України В.І.Кисіль.

*Святкові різдвяні та новорічні концерти:*

**13.12.2017** «Зимові фортепіанні фантазії», концерт фортепіанного відділу.

**15.12.2017** «Тобі співаємо, зимо-чарівнице*!» концерт відділу «Спів».*

**22.12.2017** «Сім нот до свята». Концерт солістів та колективів відділу духові та ударні інструменти*.*

**26.12.2017**«Різдво у стилі джазу», концерт відділу «Музичне мистецтво естради».

**27.12.2017**Новорічний концерт колективів та солістів училища «Різдвяні гармонії».

Щорічно в училищі проводяться концерти, майстер-класи, творчі зустрічі з провідними музикантами України та зарубіжжя. Так в 2017 році на високому професійному рівні пройшли творчі зустрічі та майстер-класи:

***з*** докторантом Гданської Музичної Академії ім. С.Монюшка (Польща), лауреатом міжнародних конкурсів у Чехії, Україні та Хорватії  ***Лідії Футорської*** (скрипка); ***Уінстоном дан Фогелем*** американським диригентом, володарем дипломів Джульярдської Школи Музики і музичного коледжу Маннес в Нью-Йорку, Лауреатом І премії Міжнародного конкурсу Малко в Данії, переможецем конкурсів Санта-Ceciliy (Рим), Centelli (Мілан), Чітта ді Соренто (Італія); аргентинським диригентом **Раміро Арісто,** професором національної музичної академії ім. П.І.Чайковського ***Ніною Сіваченко*** (скрипка); заслуженим діячем мистецтва України, професором КНМА ***Ігорем Андріевським*** (скрипка) та ***Романом Колядою*** (фортепіано); провідним музикантом України ***Миколою Колядою*** (фортепіано) м.Київ; лауреатами міжнародних вокальних конкурсів ***Вадимом Мітряєвим, Галиною Ходаковською,*** м. Київ; джазовим колективом м. Одеса; ***оркестром військово-повітряних сил США та USAFE Band,*** американським ***джазовим співаком Джорджом Болдоном***; джазовим колективом «***Perfomace Quintet***» Володимира Алексєєва, м. Миколаїв.

Концертні зали музичного училища завжди заповненні, а численні концерти користуються любов’ю та викликають інтерес слухачів.

**9. Опрацювання висновків та рекомендацій комісії Херсонської обласної ради з проведення оцінки діяльності керівників підприємств, установ та організацій, що є об’єктами спільної власності територіальних громад сіл, селищ, міст Херсонської області.**

За результатами засідання комісії Херсонському музичному училищу було рекомендовано:

* вжити заходів щодо зняття з балансу закладу будівлі гуртожитку
* надати пропозиції щодо оптимізації штатної чисельності.

 На виконання рекомендацій:

* будівля гуртожитку списана з балансу (рішення ХІV сесії Херсонської обласної ради VІІ скликання «Про надання дозволу на списання непридатного до експлуатації майна», акт про списання багатоквартирного будинку з балансу від 01.11.2017р.), про що Херсонська обласна рада була поінформована листом від 01 листопада 2017р. № 01-01/ 246;
* штатна чисельність переглянута та зменшена на одну одиницю з 01.01.2018 року.

**Директор музичного училища О.А.Липа**